

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

**LE ANTEPRIME
ESCLUSIVE
DEL SALONE
DEL MOBILE:**

LE TENDENZE,
LE NOVITÀ,
IL FUORISALONE

AD VISITS:

TAMARA
MELLON
L'ANIMA DI
JIMMY CHOO

Una casa vicina
al Cenacolo vinciano:
tra arte e design
va in scena
una ricercata
contaminazione.

UNA CITTÀ CREATIVA

MILANO SEGRETA

11 INTERNI DA SCOPRIRE

Special issue / n° 4

TRENT'ANNI

500
PAGINE



.004
NOVITÀ

*Una creatività
fatta di tante
ANIME
e di tante ispirazioni
differenti*

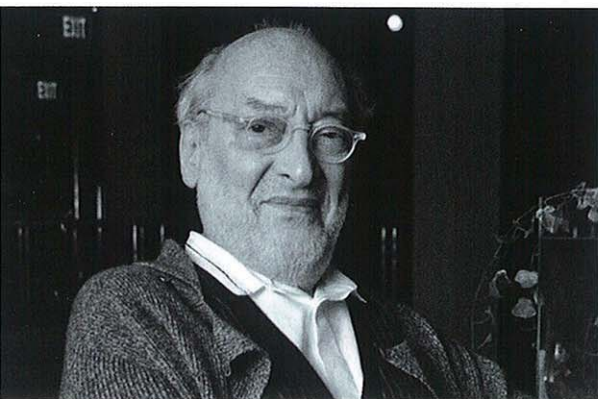


.005



004. Scarpy è un pouf disegnato da Luigi Mariani. Ha la forma di una scarpa femminile fuoriscalda. È uno dei successi della linea "Happy Design" di **Futurproject** (c/o Pellicceria Dellerà, via San Damiano 4).

005. Un trono tricolore per festeggiare la nascita dell'Italia 150 anni fa. È creato da **Modenese Gastone** (Pad. I, stand E14) e dai suoi ebanisti: il primo esemplare di questa serie è stato promesso in dono al presidente Giorgio Napolitano.



POINT OF VIEW
GAETANO PESCE

*L*a collezione "Sessantuna" è l'ennesima dimostrazione della genialità inventiva di Gaetano Pesce (1939), artista, architetto, designer spezzino trapiantato a New York e diventato una delle più importanti icone della creatività italiana. Ormai classici sono suoi pezzi come la parure poltrona e pouf Up (B&B), i Feltri (Cassina), i vasi per Fish Design e le collezioni di mobili per Meritalia e Zerodisegno.

.006



006. "Sessantuna" è una collezione di 61 tavoli "in tricolore" disegnati da Gaetano Pesce per **Cassina** (Milano Design Village, via Savona 56): uno accanto all'altro compongono una forma dell'Italia dalle dimensioni di 25x20 m.

continua a pagina 272