

ПРАКТИКА СТИЛЬНЫХ ИНТЕРЬЕРОВ

МЕЗОНИН

МЕЗОНИН

№ 146
ноябрь 2012

Zoom
КВАРТИРА
ЭНРИКО
БЕРТОЛОТТИ

Тренд
ЭТНИКА
LIGHT

Guest star
ДЖУЛИО
КАППЕЛЛИНИ



12+



ТРИ ВАЖНЫХ ПУНКТА

Глупо комментировать прекрасный проект отличного декоратора, да еще и под Москвой...

Давайте отменим сразу «плюсы» и «минусы» – дом уже стоит и живет, обсуждать нечего.

Три кита, на которых держится роскошь, по мнению Элен, – детали, комфорт и стиль. Она права.

Я же обозначу три своих приоритета в этом интерьере.

Первое – ничто не бросается в глаза с криком «Смотрите, какая я дорогая вещь!», все работает в ансамбле.

Второе – нет имитаций, фейков: дерево так дерево, краски сочные и точные, хрусталь – так хрусталь, все по-честному качественное, а значит, нет ложных претензий.

Третье: именно неявные детали – самые изысканные, и они видны при внимательном разглядывании.

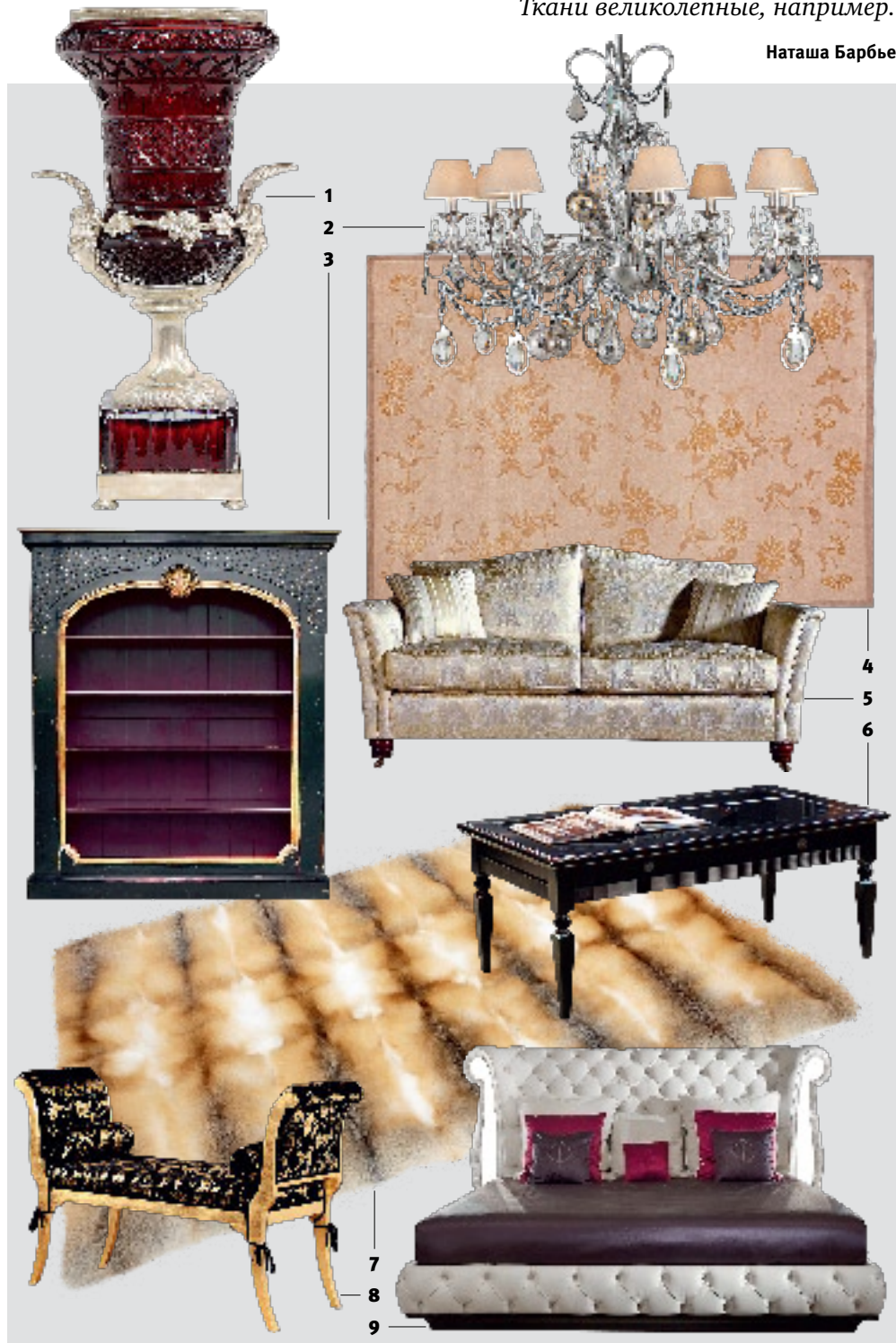
Ткани великолепные, например.

Наташа Барбье

БЕЗ ЧЕГО НЕ ОБОЙТИСЬ

- Некоторый подбор предметов предлагается, хотя можно и просто посмотреть коллекции марок, упомянутых в материале. Они все первоклассные.

- Хорошо впишутся ваза из цветного хрустала и серебра (реконструкция русской вазы начала XIX в.) от «Бахметевъ» (1) (шоу-рум «Бахметевъ», 450 000 руб.), люстра «Jasmine» из коллекции «Jewel» от «EuroLampArt» (2) («Светильники», цена по запросу), библиотека от «Moissonnier» (3) («Moissonnier», «Decoconcept», «Танит», «ТРИО», цена по запросу), ковер из шерсти и шелка из коллекции «Тибет», узор «Цветы Тибета» (4) («Tapis Rouge», 95 000 руб.), диван «Cranford» от «Parker & Farr» (5) («Charles.Cameron Interior Gallery», «Rosbri», цена по запросу), стол от «Flai» (6) («Флэт-интерьеры», «Интерьеры-Т», «Интерни Outlet», 51 617 руб.), плед из меха светлой лисицы (7) («Меха Екатерина», под заказ, цена по запросу), скамья «Liberty» из коллекции «La Fenice» от «Modenese Gastone» (8) («Modenese Gastone», цена по запросу), кровать из коллекции «Couture» от «Tutti» (9) («Мебеленд», «ТРИО», «Флэт-интерьеры», «Интерьеры-Т», «Интерни Outlet», цена по запросу).



Подбор предметов: Мария Рогатных
Адреса – на с. 221.



1 2



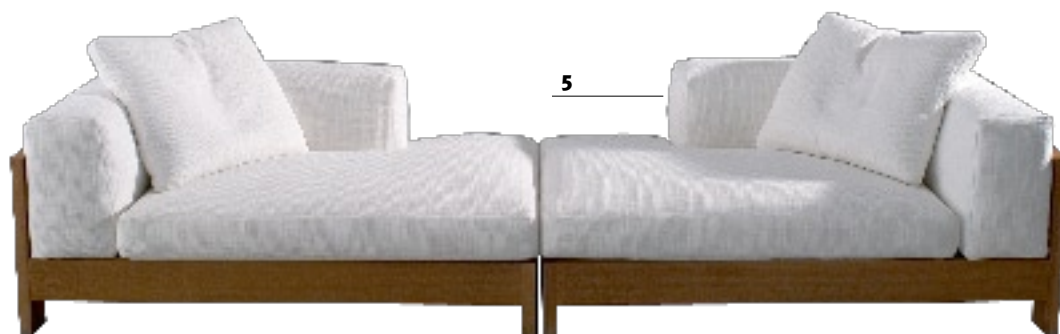
1. **«Relax»**
от «Flexform
Mood», дизайн:
Джон Хаттон
(«Флэт-интерьеры»,
«Интерьеры-Т»,
«Интерни Outlet»,
от 3 305 евро
в текстиле,
от 4 500 евро
в варианте из кожи).

2. **«Elysee»**
от «Mobileffe»
(«WWTS»,
«Интерьер-Маркет»,
«ТРИО»,
от 4 100 евро).

3. **Козетка**
из коллекции
«Villa Venezia»
от «Modenese
Gastone»,
цена по запросу.

4. **«Floyd»**
от «Wittmann»,
дизайн:
«POLKA» –
Мари Рам и
Моника Зингер
(«Галерея
Neuhaus»,
от 5 900 евро).

5. **«Alison Iroko»**
от «Minotti»,
дизайн:
Родольфо
Дордони
(«Флэт-интерьеры»,
«Интерьеры-Т»,
«Интерни Outlet»,
«Новая Студия»,
от 7 610 евро).

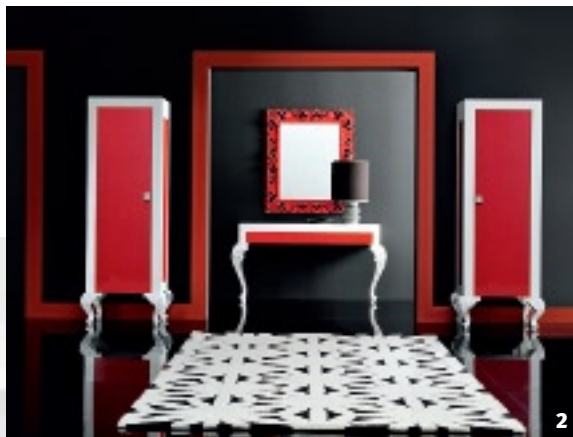


5

BAROC-N-ROLL

Долой строгие рамки и жесткие правила – посмотрите на классический интерьер свежим взглядом.

В качестве источника вдохновения подойдут новые коллекции итальянской марки «Modenese Gastone» – вот уж где раздолье и для ценителей барокко, и (внимание!) для футбольных фанатов.



1. Буфет из коллекции «Italia».
2. Зеркало, консоль и шкаф для прихожей из коллекции «Minimal Baroque».
3. Журнальный столик «Midfielder» из линии «Football Collection».
4. Стол «Scudetto» из линии «Football Collection».
5. Комод «Offside» из линии «Football Collection».



Кто бы мог подумать, что классические традиции венецианских краснодеревщиков и в XXI веке будут на гребне волны, более того – составят отличный тандем с современными технологиями и материалами!

Семья Моденезе основала небольшую мастерскую по производству мебели в итальянской провинции Венето почти двести лет назад – в 1818 году. Мастера фабрики по-прежнему работают с драгоценными породами (вишня, орех), а также с дорогими тканями, тонко выделанной кожей и даже настоящим золотом, но при этом не прочь использовать в своих предметах модные принты на тканях, яркие краски и, следуя современным веяниям, нетоксичные пропитки и прочие актуальные новшества. Разумеется, не забывая о фирменных, проверенных временем декоративных приемах – ручной резьбе по дереву, росписи и искусном состаривании.

На выходе получаются впечатляющие коллекции, способные удовлетворить любые вкусы. Линейка «Luxury Classic Furniture» – это настоящий образец классических стилей, акцентирующий внимание на тесной связи с венецианским культурным наследием. А вот коллекция «Exclusive design» – уже дань современной моде, ведь она включает направление «Minimal Baroque» (легкая, современная интерпретация барокко в сочетании с актуальным минимализмом) и «Football Collection», название которого говорит само за себя, – здесь вам и буйство красок, и узнаваемые триколоры. Но при этом (обязательно!) классические формы – на том они и стоят. Вот уже почти двести лет.

Наталья Мещерякова
Адрес – на с. 221.