

# AD

ARCHITECTURAL DIGEST. САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА

## *Классический* **СТИЛЬ**

КАК ВЫБРАТЬ ЭПОХУ  
КОМУ ЗАКАЗАТЬ ДИЗАЙН  
ГДЕ КУПИТЬ МЕБЕЛЬ

ЧЕРДАК  
**КРИСТИАНА  
ЛУБУТЕНА**

ВИЛЛА  
**ФРАНКО  
ДЗЕФФИРЕЛЛИ**

ПАЛАТКА  
**ПРИНЦА  
ФЕЙСАЛА**

**КАК ОФОРМИТЬ  
ГОСТИНУЮ**

**10**  
**ЛЕТ В РОССИИ**

ISSN 1683-2086  
12009  
9 771683 208021

Тумбочка из коллекции Auga, дерево, металл, Brno Zetra, €3850.

Зеркало Chippendale, дерево, de Gournay, €4650.

Ковер Fata Morgana, текстиль, дизайнер Марсель Вандерс, Moooi.

Консоль из коллекции Multicolor, дерево, металл, Modenese Gastone.

Ваза, фарфор, Seletti.

Диван, кожа, лак, Moda, €4700.

> мебели, и некоторым удается на удивление точно воспроизводить старинные образцы. Молодые дизайнеры к наследию прошлого относятся более легкомысленно — резные деревянные каркасы мебели и рамы зеркал красят в кислотные цвета, ножки-кабриоли приделывают к современным столешницам, а знаковый для стиля узор рокайль скрещивают с современными орнаментами.

Тумбочка Boboli, дерево, металл, Benedetti, €2780.

Мастер-класс



Ковёр Swift, шерсть, шелк, дизайнер Пол Смит, 70 115 руб. за кв. метр.

Ковёр Catala, шерсть, шелк, дизайнер Эмили Теддикер, 77 680 руб. за кв. метр.

Ковёр Spectrum, шерсть, шелк, 92 749 руб. за кв. метр.

# ПЕСТРОЕ СЛОВО

Сегодняшняя "классика" на самом деле — эклектика. Англичане — главные спецы по созданию "пестрых" интерьеров и давно обнаружили: лучшее средство успокоить помещение — это ковер. Британец Кристофер Шарп объясняет детали.



## КРИСТОФЕР ШАРП

Вырос в Уганде, некоторое время жил на Ближнем Востоке, часто бывал в Египте и Саудовской Аравии. Хобби тех лет — коллекционирование ковров. В 1997 году вернулся в Англию, тогда же вместе с женой Сьюзан основал компанию The Rug Company и открыл магазин. Начал с продажи традиционных восточных ковров, а год спустя выпустил первую коллекцию с современными узорами.

**1** Суть того, чем я занимаюсь, — смешение старинных техник ковроткачества (персидских, турецких и афганских) с современным дизайном. На этом стоит моя компания The Rug Company. Вполне традиционно: англичане уже в XVIII веке смешивали "бабушкины" вещи с современными!

**2** Перед выбором напольного покрытия нужно решить, на чем в интерьере будет акцент: на мебели или на ковре. Активным и ярким должно быть что-то одно.

**3** С помощью ковров можно зонировать пространство и визуально изменять его размер. Несколько штук раздробит комнату, а один, но большой объединит. Если постелить его вплотную к стенам, это уменьшит размер помещения, а если оставить небольшой зазор — увеличит.

Ковёр Legacy I, шерсть, шелк, дизайнер Эва Сейшель, 92 749 руб. за кв. метр.

Modenese Gastone  
mobili d'arte  
LUXURY CLASSIC FURNITURE  
SINCE 1836  
HANDMADE IN ITALY

## ИЗЫСКАННАЯ ИТАЛЬЯНСКАЯ КЛАССИКА



WWW.MODENESEGASTONE.IT

Modenese Gastone  
mobili d'arte  
LUXURY CLASSIC FURNITURE  
SINCE 1818  
HANDMADE IN ITALY

Изысканная Итальянская Классика



WWW.MODENESEGASTONE.IT